ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(СПбГУ)

ПРИКАЗ

20.02.2024 № 1515/1

О проведении Международного
конкурса чтецов имени Л. А. Вербицкой,
посвященного 300-летию СПбГУ

В целях совершенствования внеучебной деятельности в Санкт-Петербургском государственном университете

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести Международный конкурс чтецов имени Л. А. Вербицкой, посвященный 300-летию СПбГУ (далее – Конкурс).
2. Утвердить Положение Конкурса (Приложение № 1).
3. Утвердить состав организационного комитета Конкурса (Приложение № 2).
4. Утвердить состав жюри Конкурса (Приложение № 3).
5. Ответственным за координацию организации и проведение Конкурса назначить директора Центра дополнительных образовательных программ по направлению русский язык как иностранный, заместителя начальника отдела по сопровождению обучения по дополнительным образовательным программам Попову О. И.
6. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д. Э. обеспечить размещение информации о Конкурсе на сайте СПбГУ в течение трех рабочих дней со дня издания настоящего приказа.
7. Финансирование Конкурса произвести в соответствии сметой от 13.02.2024 №15-04-62, утвержденной первым проректором Черновой Е. Г.
8. За разъяснением содержания настоящего приказа следует обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к первому проректору по молодежной политике и организации приема Бабичу А. В.
9. Предложения по изменению и (или) дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.
10. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на проректора по воспитательной работе Савинова В.А.

Первый проректор по молодежной политике
и организации приема А. В. Бабич

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО
приказом от 20.02.2021 № 1515/1

ПОЛОЖЕНИЕ
о Международном конкурсе чтецов имени Л. А. Вербицкой, посвященном 300-летию СПбГУ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Международный конкурс чтецов имени Л. А. Вербицкой, посвященный 300-летию Санкт-Петербургского государственного университета (далее - Конкурс) - соревновательное мероприятие по художественному чтению вслух (декламации) стихов и прозаических произведений русских писателей - выпускников и преподавателей СПбГУ (далее Выдающиеся универсанты), представленное в формате видеоролика.

1.2. К участию в Конкурсе допускаются иностранные обучающиеся российских и зарубежных ВУЗов, для которых русский язык не является родным.

1.3. Организатором Конкурса является Санкт-Петербургский государственный университет.

1.4. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет Конкурса.

1.4. Оценку видеороликов осуществляют члены жюри.

1.5. Победители и лауреаты Конкурса награждаются дипломами и ценными подарками, участники - сертификатами участника.

1.6. Конкурс проводится на русском языке.

1.7. Конкурс проводится в онлайн-формате. Торжественное награждение победителей и лауреатов проводится в смешанном формате (очном и онлайн).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Поддержка и укрепление интереса к изучению русского языка.

2.2. Популяризация русской культуры среди иностранных студентов.

2.3. Повышение общего уровня владения русским языком.

2.4. Расширение и укрепление дружественных связей между странами-участниками.

2.5. Развитие творческого потенциала у иностранных студентов.

2.6. Привлечение потенциальных иностранных обучающихся в СПбГУ.

2.7. Позиционирование СПбГУ как лидера российского образования.

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. 01.02.2024 -01.03.2024 - подготовительный этап.

3.2. 01.03.2024-12.05.2024 - прием заявок и видеороликов.

3.3. 13.05.2024-30.05.2024 - оценка видеороликов и определение победителей.

3.4. 31.05.2024 – подведение итогов Конкурса. Торжественная церемония награждения победителей и лауреатов Конкурса.

4. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

4.1. На Конкурс предоставляются видеоролики в одну из двух номинаций: декламация стихов и художественное чтение прозаического произведения (отрывка), написанных Выдающимися универсантами.

4.2. Все произведения исполняются на русском языке.

4.3. При создании видеороликов могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, но они не являются обязательным условием.

4.4. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку на сайте Конкурса и предоставить ссылку на видеоролик: (placeholder: рекомендуемые ресурсы для размещения: Google Drive, Rutube, iCloud, Яндекс.Диск, Облако Mail.ru, OneDrive - с доступом по ссылке)

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

5.1. Оценка выступления участника осуществляется по 10-балльной шкале.

5.2. Декламация стихов: один участник декламирует одно стихотворение или тематически законченный отрывок из стихотворного произведения Выдающегося универсанта на русском языке (список поэтов -Выдающихся универсантов в Приложении к Положению). Общая продолжительность до 3 минут.

5.3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

5.3.1. Грамотность речи. Мелодика русских слов. Дикционная чистота произношения звуков в соответствии с фонетическими нормами языка.

5.3.2. Артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень.

5.3.3. Оригинальность исполнения, эмоциональность (индивидуальность исполнительской манеры, костюмы и декорации, соответствующие содержанию исполняемого произведения, музыкальное сопровождение).

5.3.4. Знание текста (отсутствие ошибок, заминок, необоснованных пауз).

5.4. Художественное чтение прозаического произведения (отрывка): один или два участника могут представить одно прозаическое произведение (или отрывок из него), автором которого является Выдающийся универсант, на русском языке (список авторов-Выдающихся универсантов в Приложении к Положению). Общая продолжительность до 5 минут.

5.5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

5.5.1. Выбор произведения (отрывок из произведения не должен искажать содержание и смысл произведения)

5.5.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

5.5.3. Грамотность речи. Мелодика русских слов.

5.5.4. Артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень.

5.5.5. Оригинальность представления произведения.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

6.1. Для проведения экспертной оценки конкурсных работ формируется Жюри из членов Оргкомитета.

6.2. Жюри определяет победителей и лауреатов Конкурса, которые награждаются дипломами и памятными сувенирами.

6.3. Все участники получают Сертификат участника Конкурса.

7. НОМИНАЦИИ И НАГРАДЫ

7.1. Победителями конкурса (1, 2, 3 место) считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов в одной из номинации (стихи или проза). Они награждаются дипломами победителей конкурса и памятными подарками.

7.2. Оргкомитет Конкурса и жюри оставляют за собой право определять специальные места (номинации). Призеры отдельных номинаций награждаются Дипломами и сувенирами.

7.3. Все участники Конкурса получают Сертификат участника Конкурса в электронном виде.

8. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

8.1. Попова Ольга Игоревна, директор Центра дополнительных образовательных программ по направлению русский язык как иностранный-заместитель начальника отдела по сопровождению обучения по дополнительным образовательным программам; +79112081899, olga.popova@spbu.ru.

Приложение № 2
УТВЕРЖДЕН
приказом от 20.02.2024 № 1515/1

Оргкомитет Международного конкурса чтецов имени Л. А.Вербицкой, посвященного 300-летию СПбГУ

1. Корышев Михаил Витальевич, председатель; декан Филологического факультета;
2. Попова Татьяна Игоревна, заместитель председателя, заведующая Кафедрой русского языка как иностранного и методики его преподавания;
3. Тимофеева Ольга Сергеевна, заместитель начальника Управления по работе с молодежью по направлениям востоковедение, африканистика, искусства и филология;
4. Авлова Татьяна Борисовна – доцент Кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания;
5. Цховребов Алан Солтанович - доцент Кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания;
6. Нечаева Мария Николаевна, ассистент Кафедры русского языка для гуманитарных и естественных факультетов;
7. Никольская Ирина Геннадьевна, доцент Кафедры русского языка для гуманитарных и естественных факультетов;
8. Коваленко Борис Никифорович, доцент Кафедры русского языка для гуманитарных и естественных факультетов;
9. Усаченко Наталья Алексеевна, доцент Кафедры иностранных языков Российского государственного института сценических искусств (по согласованию);
10. Давлятова Гульчехра Насыровна, доцент Ферганского государственного университета, Узбекистан (по согласованию);
11. Котов Андрей Александрович, доцент, заведующий Кафедрой русского языка как иностранного и прикладной лингвистики Петрозаводского государственного университета (по согласованию);
12. Цзин Линьпань – заместитель генерального секретаря Альянс международного образовательного сотрудничества Китай – Россия, генеральный директор международной копании образования и технологий «CPE», КНР (по согласованию);
13. Попова Ольга Игоревна, координатор Конкурса, директор Центра дополнительных образовательных программ по направлению русский язык как иностранный-заместитель начальника отдела по сопровождению обучения по дополнительным образовательным программам.

Приложение № 3
УТВЕРЖДЕН
приказом от 20.02.2024 № 1515/1

Состав жюри Международного конкурса чтецов имени Л. А. Вербицкой, посвященного 300-летию СПбГУ

1. Попова Татьяна Игоревна, председатель, заведующая Кафедрой русского языка как иностранного и методики его преподавания;
2. Авлова Татьяна Борисовна, доцент Кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания;
3. Цховребов Алан Солтанович, доцент Кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания;
4. Нечаева Мария Николаевна, ассистент Кафедры русского языка для гуманитарных и естественных факультетов;
5. Никольская Ирина Геннадьевна, доцент Кафедры русского языка для гуманитарных и естественных факультетов;
6. Усаченко Наталья Алексеевна, доцент Кафедры иностранных языков Российского государственного института сценических искусств (по согласованию);
7. Попова Ольга Игоревна, директор Центра дополнительных образовательных программ по направлению русский язык как иностранный-заместитель начальника отдела по сопровождению обучения по дополнительным образовательным программам.

Приложение к Положению
УТВЕРЖДЕН
приказом от 20.02.2024 № 1515/1

Список авторов-Выдающихся универсантов

1. Поэты - универсанты:

Николай Некрасов. Учился на историко-филологическом факультете (был вольнослушателем) в 1839–1840 гг.

Аполлон Майков. Окончил юридический факультет в 1841 г.

Алексей Плещеев. Учился на историко-филологическом факультете 1843–1845 г.

Александр Блок. Поэт учился на юридическом факультете (1898–1901), затем перешёл на славяно-русское отделение историко-филологического факультета, который закончил в 1906 г.

Николай Гумилев. Учился на историко-филологическом факультете в 1909–1914 г.

Осип Мандельштам. Учился на историко-филологическом факультете с перерывами с 1911 по 1917 гг.

Дмитрий Мережковский. Окончил историко-филологический факультет Петербургского университета (1988).

Велимир Хлебников. Учился на естественном факультете Санкт-Петербургского университета, затем на историко-филологическом факультете (1908 -1911).

Ольга Берггольц. Окончила историко-лингвистический факультет в 1930 г.

Иосиф Бродский – лауреат Нобелевской премии, работал лаборантом кафедры кристаллографии с 1961 года.

Дмитрий Максимов. Окончил филологический факультет (1926), профессор кафедры русской литературы (1938-1975).

2. Писатели - универсанты:

Николай Гоголь. Читал курс всеобщей истории на историко-филологическом факультете в 1833–1834 гг.

Петр Ершов. Окончил историко-филологический факультет в 1835 г.

Виталий Бианки. Учился на естественном отделении физико-математическом факультете в 1915-1916 гг.

Иван Тургенев. Окончил историко-филологический факультет в 1836 г.

Николай Чернышевский. Окончил историко-филологическое отделение философского факультета (1850), там же защитил свою знаменитую магистерскую диссертацию «Эстетические отношения искусства к действительности» (1855).

Дмитрий Мамин-Сибиряк. Учился на юридическом факультете в 1876–1877 гг.

Леонид Андреев. Учился на юридическом факультете Петербургского университета в 1891–1893 гг.

Викентий Вересаев. Окончил историко-филологический факультет в 1888 г.

Сергей Довлатов. Учился на филологическом факультете (1959–1962), затем на факультете журналистики (с 1965).

Михаил Зощенко. Учился на юридическом факультете в 1913-1914 гг.

Федор Абрамов. Окончил филологический факультет в 1948 г. Преподаватель университета в 1951–1960 гг.

Вениамин Каверин. Окончил факультет общественных наук в 1924 г.

Андрей Аствацатуров. Окончил университет в 1991 г. **Профессор кафедры истории зарубежных литератур, исполняющий обязанности декана факультета свободных искусств и наук.**

Андрей Степанов. Доктор филологических наук, профессор Кафедры истории русской литературы Санкт-Петербургского государственного университета.

Татьяна Толстая. Окончила отделение классической филологии ЛГУ (с изучением латинского и греческого языков) в 1974 г.

Герман Садулаев. Окончил юридический факультет в 1993 г.

Информация: https://spbu.ru/news-events/calendar/vydayushchiesya-universanty, https://spbu.ru/history/vydayuschiesya-universanty