

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» (СПБГУ)

ПРИКАЗ

13.02.2025

No 1444/1

О проведении Международного конкурса чтецов имени Л. А. Вербицкой

В целях совершенствования внеучебной деятельности в Санкт-Петербургском государственном университете

ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1. Организовать и провести Международный конкурс чтецов имени Л. А. Вербицкой (далее Конкурс).
 - 2. Утвердить Положение Конкурса (Приложение № 1).
 - 3. Утвердить состав организационного комитета Конкурса (Приложение № 2).
 - 4. Утвердить состав жюри Конкурса (Приложение № 3).
- 5. Ответственным за координацию организации и проведение Конкурса назначить директора Центра дополнительных образовательных программ по направлению русский язык как иностранный, заместителя начальника отдела по сопровождению обучения по дополнительным образовательным программам Попову О. И.
- 6. Ответственным за содержательный контроль проведения Конкурса назначить старшего преподавателя Кафедры романской филологии, заместителя по молодежной политике декана Филологического факультета Шашкову А. Е.
- 7. И. о. начальника Управления маркетинга и медиакоммуникаций Перевизинцовой А. А. обеспечить размещение информации о Конкурсе на сайте СПбГУ в течение трех рабочих дней со дня издания настоящего приказа.
- 8. Финансирование Конкурса произвести в соответствии со сметой от 31.01.2025 №15-04-43, утвержденной начальником Бюджетно-аналитического управления Ахобадзе Т. Д.
- 9. За разъяснением содержания настоящего приказа следует обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к и. о. первого проректора по молодежной политике и организации приема Бабичу А. В.
- 10. Предложения по изменению и (или) дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.
- 11. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на и. о. проректора по воспитательной работе Савинова В. А.

И. о. первого проректора по молодежной политике и организации приема

А. В. Бабич

Приложение № 1 УТВЕРЖДЕНО приказом от <u>ВОА 2025</u>№ <u>1444/</u>

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе чтецов имени Л. А. Вербицкой

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Международный конкурс чтецов имени Л. А. Вербицкой (далее Конкурс) соревновательное мероприятие по творческому исполнению стихотворных и песенных текстов в формате видеоролика.
- 1.2. Конкурс проводится в целях увековечивания памяти Людмилы Алексеевны Вербицкой академика, президента и почётного президента Российской академии образования, первого президента СПбГУ, ректора СПбГУ.
- 1.3. К участию в Конкурсе допускаются иностранные обучающиеся российских и зарубежных ВУЗов, для которых русский язык не является родным.
- 1.4. Организатором Конкурса является Санкт-Петербургский государственный университет (далее СПбГУ).
- 1.5. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет Конкурса (далее Оргкомитет).
 - 1.6. Оценку видеороликов осуществляют члены жюри.
- 1.7. Победители и лауреаты Конкурса награждаются дипломами, сертификатами участника, памятными сувенирами.
 - 1.8. Конкурс проводится на русском языке.
- 1.9. Конкурс проводится в онлайн-формате. Торжественное награждение победителей проводится в очном формате.
 - 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА
 - 2.1. Поддержка и укрепление интереса к изучению русского языка.
 - 2.2. Популяризация литературного наследия, культуры, традиций России.
 - 2.3. Повышение общего уровня владения русским языком.
- 2.4. Расширение и укрепление дружественных связей между странами-участниками.
 - 2.5. Развитие творческого потенциала иностранных обучающихся.
 - 2.6. Привлечение потенциальных иностранных обучающихся в СПбГУ.
 - 2.7. Позиционирование СПбГУ как лидера российского образования.
 - 3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА
 - 3.1. 09.01.2025 14.02.2025: подготовительный этап.
 - 3.2. 17.02,2025 30.04.2025: прием заявок и видеороликов.
 - 3.3. 01.05.2025 23.05.2025: оценка видеороликов и определение победителей.
- 3.4. 29.05.2025: подведение итогов Конкурса. Торжественная церемония награждения победителей и лауреатов Конкурса.
 - 4. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ
 - 4.1. На Конкурс предоставляются видеоролики в одну из четырех номинаций:
- 4.1.1. Художественное чтение стихов русских поэтов (стихотворение или отрывок из поэтического произведения).
- 4.1.2. Художественное чтение стихов собственного сочинения (стихотворение или отрывок из поэтического произведения).
- 4.1.3. Исполнение песен на стихи русских поэтов (эстрадный вокал, классический вокал).
 - 4.1.4. Исполнение песен собственного сочинения.
 - 4.2. Все поэтические и вокальные произведения исполняются на русском языке.
 - 4.3. Видеоролики должны быть записаны специально для Конкурса.
- 4.4. При создании видеороликов могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы.
- 4.5. На видеоролике не должно быть посторонних звуков и изображений, которые мешают пониманию и восприятию конкурсной работы.
- 4.6. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку на сайте Конкурса и предоставить ссылку на видеоролик (рекомендуемые ресурсы для размещения: Rutube, iCloud, Яндекс.Диск, Облако Mail.ru, OneDrive, с доступом по ссылке).
 - 5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ
 - 5.1. Художественное чтение стихов:

- 5.1.1. Один участник декламируют одно стихотворение или тематически законченный отрывок из стихотворного произведения русского автора на русском языке. Общая продолжительность: до 3 минут.
 - 5.1.2. Критерии оценки:
- 5.1.2.1. Грамотность речи. Мелодика русских слов. Дикционная чистота произношения звуков в соответствии с фонетическими нормами языка.
- 5.1.2.2. Артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень.
- 5.1.2.3.Оригинальность исполнения, эмоциональность (индивидуальность исполнительской манеры, костюмы и декорации, соответствующие содержанию исполняемого произведения, музыкальное сопровождение).
 - 5.1.2.4.Знание текста (отсутствие ошибок, заминок, необоснованных пауз).
 - 5.2. Чтение стихотворения собственного сочинения:
- 5.2.1. Один участник декламируют одно стихотворение или тематически законченный отрывок из стихотворного произведения собственного сочинения на русском языке. Общая продолжительность: до 3 минут.
 - 5.2.2. Критерии оценки:
 - 5.2.2.1.Стилистическая корректность.
 - 5.2.2.2. Глубина подачи материала, логическая связность.
 - 5.2.2.3. Эмоциональное воздействие.
 - 5.2.2.4. Нестандартность освещения темы.
 - 5.3. Вокальное творчество:
- 5.3.1. Один участник представляет одну песню на стихи русских поэтов или собственного сочинения на русском языке. Общая продолжительность: до 5 минут.
 - 5.3.2. Критерии оценки:
- 5.3.2.1.Профессионализм: хорошие вокальные данные, чистое интонирование, отличная дикция.
- 5.3.2.2. Артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни.
 - 5.3.2.3. Сценический образ, выбор репертуара.
 - 5.3.2.4. Грамотность речи. Мелодика русских слов.
 - 5.4. Песни собственного сочинения:
- 5.4.1. Один участник представляет одну песню собственного сочинения на русском языке. Общая продолжительность: до 5 минут.
 - 5.4.2. Критерии оценивания:
 - 5.4.2.1. Художественный уровень поэтического текста.
 - 5.4.2.2.Оригинальность музыкального материала.
- 5.4.2.3. Уровень вокального и инструментального, технического мастерства исполнителя.
- 5.4.2.4. Уровень вокального и инструментального, технического мастерства исполнителя.
 - 6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА
- 6.1. Для проведения экспертной оценки конкурсных работ формируется жюри из членов Оргкомитета.
- 6.2. Жюри определяет победителей и лауреатов Конкурса, которые награждаются дипломами и памятными сувенирами.
- 6.3. Жюри будет оценивать видеоролики конкурсантов по шестибалльной шкале. Итоговая оценка каждого участника будет формироваться путем суммирования оценок всех членов жюри по всем критериям.
 - 6.4. Все участники получают сертификаты участника Конкурса.
 - 7. НОМИНАЦИИ И НАГРАДЫ
- 7.1. Победителями Конкурса (1, 2, 3 место) считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов в одной из номинации (художественное чтение стихов русских поэтов, художественное чтение стихов собственного сочинения, исполнение песен

на стихи русских поэтов, исполнение песен собственного сочинения). Они награждаются дипломами победителей Конкурса и памятными подарками.

- 7.2. Оргкомитет и жюри оставляют за собой право определять специальные места (номинации). Призеры отдельных номинаций награждаются дипломами и сувенирами.
- 7.3. Все участники Конкурса получают сертификат участника Конкурса в электронном виде.
- 7.4. 12 конкурсантов, обучающиеся в ВУЗах Санкт-Петербурга, набравшие наибольшее количество баллов, награждаются подарочными сертификатами на мастер-класс (тренинг) от ведущих преподавателей Российского государственного института сценических искусств.
- 7.5. Педагогические работники, подготовившие призёров и победителей Конкурса, награждаются благодарственными письмами.
 - 8. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ
- 8.1. Попова Ольга Игоревна, директор Центра дополнительных образовательных программ по направлению русский язык как иностранный, заместитель начальника отдела по сопровождению обучения по дополнительным образовательным программам; +79112081899, olga.popova@spbu.ru.

Приложение № 1 УТВЕРЖДЕН приказом от <u>24.02.2025</u>№ <u>2.05.3/1</u>

Оргкомитет Международного конкурса чтецов имени Л. А. Вербицкой

- 1. Корышев Михаил Витальевич, председатель, декан Филологического факультета;
- 2. Попова Татьяна Игоревна, заместитель председателя, профессор Кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания;
- 3. Тимофеева Ольга Сергеевна, заместитель начальника Управления по работе с молодежью по направлениям востоковедение, африканистика, искусства и филология;
- 4. Жукова Галина Константиновна, доцент Кафедры органа, клавесина и карильона;
- 5. Фатина Анна Валерьевна, старший преподаватель Кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания;
- 6. Цховребов Алан Солтанович, доцент Кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания;
- 7. Нечаева Мария Николаевна, ассистент Кафедры русского языка для гуманитарных и естественных факультетов;
- 8. Никольская Ирина Геннадьевна, доцент Кафедры русского языка для гуманитарных и естественных факультетов;
- 9. Коваленко Борис Никифорович, доцент Кафедры русского языка для гуманитарных и естественных факультетов;
- 10. Усаченко Наталья Алексеевна, доцент Кафедры иностранных языков Российского государственного института сценических искусств (по согласованию);
- 11. Астахов Алексей Юрьевич, доцент Кафедры актерского искусства Российского государственного института сценических искусств (по согласованию);
- 12. Цзин Линьпань, заместитель генерального секретаря Альянс международного образовательного сотрудничества Китай Россия, генеральный директор международной компании образования и технологий «СРЕ», КНР (по согласованию);
- 13. Иванова Анастасия Владимировна, заведующий отделом Научной библиотеки имени М. Горького;
- 14. Попова Ольга Игоревна, координатор Конкурса, директор Центра дополнительных образовательных программ по направлению русский язык как иностранный заместитель начальника отдела по сопровождению обучения по дополнительным образовательным программам.

Приложение № 2 УТВЕРЖДЕН приказом от <u>24.02 2095</u>№ <u>2.05.3/1</u>

Состав жюри Международного конкурса чтецов имени Л. А. Вербицкой

- 1. Попова Татьяна Игоревна, председатель, профессор Кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания;
- 2. Жукова Галина Константиновна, доцент Кафедры органа, клавесина и карильона;
- 3. Фатина Анна Валерьевна, старший преподаватель Кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания;
- 4. Цховребов Алан Солтанович, доцент Кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания;
- 5. Нечаева Мария Николаевна, ассистент Кафедры русского языка для гуманитарных и естественных факультетов;
- 6. Никольская Ирина Геннадьевна, доцент Кафедры русского языка для гуманитарных и естественных факультетов;
- 7. Усаченко Наталья Алексеевна, доцент Кафедры иностранных языков Российского государственного института сценических искусств (по согласованию);
- 8. Астахов Алексей Юрьевич, доцент Кафедры актерского искусства Российского государственного института сценических искусств (по согласованию);
- 9. Иванова Анастасия Владимировна, заведующий отделом Научной библиотеки имени М. Горького;
- 10. Попова Ольга Игоревна, координатор Конкурса, директор Центра дополнительных образовательных программ по направлению русский язык как иностранный заместитель начальника отдела по сопровождению обучения по дополнительным образовательным программам.